

ĐƯỜNG VỀ

Nhạc và lời: Nguyễn Trương Hà Phương

$\bullet = 75$ Nhip tự do
A

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of six staves of music. The first staff begins with a tempo marking of quarter note = 75 and the instruction 'Nhip tự do' (Ad libitum). The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes of the melody.

Bm A

Đường về quê cũ Giòng tố bão bùng đưa

4 Bm E A

lời Bóng trăng nghiêng lời hẹn hò năm xưa Gió

7 C#m F#m E7 A

lặng mây dùng Tạ từ phiêu

10 C#m C#m Dm A

lãng Sông nước quay về biển lớn

13 A E F#m Em

Lữ khách neo thuyền bãi trắng Qua rồi giấc mộng

16 A A E7 A E7

đời Hoang vu một cõi tuyệt vời

19 $\text{♩} = 60$ A Vào nhịp A F#m 3

Nơi đến là đây Hẹn rằng nơi đến là
Sông núi là thơ Từ đây sông núi là

22 A A7 Dm D 3

đây Chẳng biết vì sao Một điều chẳng biết vì
thơ Mưa nắng là cung nhạc buồn vui giấc đàn

26 A A F#m E7 3

sao Vàng trắng từ buổi trong ngàn Thành thơ dệt
mơ Trùng dương đã chứa bến bờ Vàng trắng là

30 A Bm E7 E7

khách phong trần Thơ dệt thành trăng,
để mây mờ Trăng chẳng vì mây

34 E7 A A Am F E

mây, bến, thuyền (Sông...)
thôi sáng ngời Quê xưa trăng sáng bốn bề

40 E Am F D7 Chậm dần A A

Ai nương hơi gió đi về thành thoi