

# ANH MUỐN

Nhạc và lời: Nguyễn Trương Hà Phương

$\text{♩} = 85$

E B7 E

Anh muốn thành mây Ghé trời em Án vàng  
...Anh muốn mời em Đến trời anh Hát gọi

4 C#m B7 A E

nắng hanh Che mát đường đi lối về  
xuân về Nghe tiếng đàn xưa Bồng rợn

7 F#m B7 E

Quyện hương ái ân Anh muốn thành  
ràng Vàng khúc Nghe Anh muốn đi

10 B7 E C#m B7

thơ Vén hờn em Rót từng nỗi chờ  
em Bước cùng anh Đến tận cuối đời

13 A E F#m B7

Đong nốt thời gian Ghép vàng trăng Đồi bến  
Chia sót buồn vui Lấp đây voi Mưa nắng

16 E 1 B7 B7 ...

bờ Nói câu ước hẹn Vàng trăng vẫn đợi tình  
cùng có nhau sớm...

Detailed description: This block contains the first line of music, measures 16 to 18. It features a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody consists of quarter and eighth notes. Chords E, B7, and B7 are indicated above the staff. The lyrics are in Vietnamese.

19 1 E F#m B7 E ...

em Nhấn gọi làn mây Kéo lại trời xưa Ngày

Detailed description: This block contains the second line of music, measures 19 to 21. It features a treble clef and a key signature of three sharps. The melody continues with quarter and eighth notes. Chords E, F#m, B7, and E are indicated above the staff. The lyrics are in Vietnamese.

22 1 E C#m F#m ...

đi biết bao là nhớ Biết bao vẫn thơ Mơ lối

Detailed description: This block contains the third line of music, measures 22 to 24. It features a treble clef and a key signature of three sharps. The melody includes a long note in measure 22. Chords E, C#m, and F#m are indicated above the staff. The lyrics are in Vietnamese.

25 1 A B7 B7 ...

về Biết bao ngóng chờ Hồn anh vẫn nặng tình

Detailed description: This block contains the fourth line of music, measures 25 to 27. It features a treble clef and a key signature of three sharps. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords A, B7, and B7 are indicated above the staff. The lyrics are in Vietnamese.

28 1 E F#m B7 E 1

em Hương trọn về em Muốn là của em (Anh...)

Detailed description: This block contains the fifth line of music, measures 28 to 30. It features a treble clef and a key signature of three sharps. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords E, F#m, B7, and E are indicated above the staff. The lyrics are in Vietnamese.

31 2 B7 B7 E

...chiều ...Mời em đến bằng tình yêu Đến theo lời

Detailed description: This block contains the sixth line of music, measures 31 to 33. It features a treble clef and a key signature of three sharps. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords B7, B7, and E are indicated above the staff. The lyrics are in Vietnamese.

34 F#m B7 1,2 E 3 E

tim Đến xây niềm tin Mời... ...tin

Detailed description: This block contains the seventh line of music, measures 34 to 36. It features a treble clef and a key signature of three sharps. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords F#m, B7, E, and E are indicated above the staff. The lyrics are in Vietnamese.